

FIȘA DISCIPLINEI - extras

Anul universitar 2017 - 2018

Denumirea disciplinei ¹	Procesarea pieselor turnate de artă				Codul disciplinei	5TAIPM DA01			
Tipul disciplinei ²	DA	Categoria ³	DI	Anul de studii	I	Semestrul	I	Nr. credite	6

Facultatea	Știința și Ingineria Materialelor	Numărul orelor alocate disciplinei ⁴							
Domeniul de studii	Ingineria Materialelor	Total	C	S	L	P	SI		
Programul de studii	TAIPM	144	28	-	14	-	102		

Discipline anterioare ⁵ (condiționări)	Obligatorii	Chimie, Fizică
	Recomandate	Tehnologia turnării

Obiectivul general ⁶	Implementarea criteriilor și metodelor de evaluare fundamentala pentru identificarea, modelarea, analiza și aprecierea calitativă și cantitativă a unor fenomene, procese și teorii caracteristice, precum și de a prelucra și interpreta rezultatele proceselor specifice realizării operelor de artă turnate;
Obiective specifice ⁷	<ul style="list-style-type: none"> Rezolvarea și explicarea problemelor de complexitate medie specifice tehnicilor de realizare prin turnare a operelor de artă; Însușirea celor mai avansate cunoștințe referitoare la fenomenele și procesele care au loc la turnarea pieselor de artă; Identificarea soluțiilor de armonizare a cerințelor estetice cu rigorile tehnicii.
Conținut ⁸ (descriptori)	<p>Curs:</p> <p>Cap.1. Repere evolutive ale tehnicilor de valorificare a metalelor și aliajelor prin turnare;</p> <p>Cap. 2. Turnarea de precizie cu modele ușor fuzibile;</p> <p>Cap. 3. Obținerea bijuteriilor prin turnare;</p> <p>Cap.4. Obținerea obiectelor de cult prin tehnica turnării;</p> <p>Cap.5. Tehnici de realizare a statuilor din bronz</p> <p>Laborator:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Noțiuni de protecția muncii; 2.Stabilirea unor parametri tehnologici specifici turnării pieselor de artă din aliaje; 3. Stabilirea dimensiunilor matrițelor utilizate la execuția modelelor ușor fuzibile; 4.Stabilirea parametrilor tehnologici de turnare cu modele ușor fuzibile pentru cazul alimentării prin secțiunea groasă; 5. Producerea barbotinei și realizarea crustelor ceramice; 6. Lucrare practică de execuție a unui clopot sau a unui candelabru; 7. Recuperări și încheierea situației.

Sistemul de evaluare		Programare probe ⁹	Pondere în nota finală (nota minimă) ¹⁰
Evaluarea pe parcurs	Teste pe parcurs		-
	Activitate la laborator		Săpt. 1 - 14
	Lucrări de specialitate: 1 temă de casă		Săpt. 1 - 14
Evaluarea finală	Forma de evaluare finală ¹¹	examen	50%
	Probe și condiții de desfășurare a acestora: 1. examen cu bilete; sarcini: subiect 1 ; condiții de lucru: oral; pondere: 50%; 2. examen cu bilete; sarcini: subiect 2 ; condiții de lucru: oral; pondere: 50%;		

Titular curs	Prof.dr.ing. Ioan CARCEA	
Titular(i) aplicații	Prof.dr.ing. Ioan CARCEA	

¹ Numele disciplinei - din planul de învățământ

² DF – fundamentală, DID – în domeniu, DS – de specialitate, DC – complementară (din planul de învățământ)

³ DI – impusă, DO – opțională, DL – liber aleasă (facultativă) - din planul de învățământ

⁴ Punctele 3.8, 3.5, 3.6a,b,c, 3.7 din Fișa disciplinei in extenso

⁵ Conform punctului 4.1 - Precondiții de curriculum - din Fisa disciplinei in extenso

⁶ Conform punctului 7.1 din Fișa disciplinei in extenso

⁷ Conform punctului 7.2 din Fișa disciplinei in extenso

⁸ Descriptori din conținutul disciplinei, descris pe larg la punctul 8 în Fisa disciplinei in extenso

⁹ Pentru evaluarea pe parcurs: Săpt.1-Săpt.14, pentru evaluarea finala prin colocviu – Săpt.14, pentru evaluarea finală prin examen - Sesiune

¹⁰ Se poate impune o notă minimă pentru unele probe

¹¹ Examen sau Colocviu